

Moja boja 2015
Godišnja izložba Dizajn sekcije ULUPUDS-a

Kroz težnju za autentičnim odgovorima, idiom koncepta Godišnje izložbe Dizajn sekcije ULUPUDS-a, pa tako i ovogodišnje postavke, jeste da promoviše i aktuelizuje stručna i umetnička ostvarenja članova sekcije koji su prepoznali svoj stvaralački potencijal u kreativnom uobličavanju i predstavljanju tematskog okvira izložbe – Moja boja. Ovako definisanom temom izložbe želi se istaći autentičnost dizajna koncipiranog kroz poetiku koloričnosti autorskog jezika. Postavljanjem boje u prvi plan, kao jednog od primarnih elemenata vizuelne komunikacije, svaki autor nastoji da simbolički mistifikuje granicu svog emocionalnog sazajnog okvira i inhibira je u stvaralačku invenciju. Personalizacijom dizajna kroz segment boje otvara se mogućnost specifične dinamizacije kreativnog rešenja, gde se u promišljenom sadejstvu sa njegovim oblikovnim karakteristikama produkuje resurs višeslojne i simboličke recepcije dizajna. Boja može biti oslonac i uporište kreativnog čina u celini, ali i u njegovim pojedinačnim segmetima stvarajući akcentovane detalje u složenom sklopu kompozicije. Zbog toga, izložba treba da pokaže sveobuhvatan potencijal boje u širokom polju dizajnerskog delovanja i da preispita njenu utilitarnost kroz recentne radove autora koji pripadaju Našoj sekciji. Postupkom personalizacije autorskog rada odabranom bojom, sama postavka postaje svojevrsan dosije emocionalnih paradigmi koje oslikavaju posebnosti konteksta autorskih pozicija. Na ovaj način, nastavljajući svoju kontinuiranu izložbenu praksu, Dizajn sekcija ULUPUDS-a iznova preispituje teme koje se mogu posredno očitavati kao indikatori specifikuma društvenog ambijenta, a samim tim i savremene dizajnerske scene u Srbiji.

Vladimir Kovač, mast. inž. arh.

Odbor Dizajn sekcije ULUPUDS-a

Beograd, septembar 2015.

